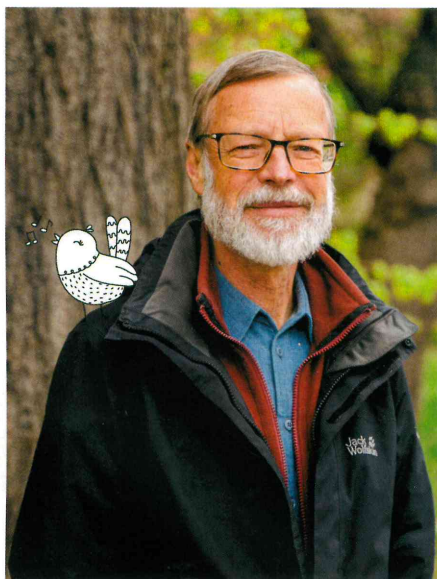


# ... sagen sie mal ...



Foto/Grafik: Jan Arndt, Anna Vassilev/Ideengut

## ..wie viele Vögel kommen zur MoVo geflogen?

Das hat die Jury nicht nachgezählt. Sicher ist, sie hat aus 225 Bildern die 100 ausgewählt, die um unseren Silbernen Uhu, den Ehrenpreis der Ausstellung „Moderne Vogelbilder“, wetteifern. Neben dem Urteil der Jury, der Ornithologen, Mitglieder unseres Fördervereins und Kunstexperten angehören, darf jeder Betrachter beim Publikumsvotum seinen Lieblingsvogel wählen. Immerhin 69 Vogelmalern, zum überwiegenden Teil übrigens Malerinnen, bewarben sich um den Uhu, 48 von ihnen zeigen ihre Arbeiten nun im Original in der Museumsscheune in der Vogtei.

Ab 25. Juni zeigen wir die elfte Auflage der Vogelbilder-Ausstellung. Natürlich träumen wir davon, mal so einen Massenansturm zu erleben, wie man das aus England und den Niederlanden kennt. Aber die Vogelmalerei genießt in Deutschland leider bei den Besuchern noch nicht den sensationellen Ruf wie dort. Doch bei den Künstlern erleben wir seit 2003, als die Deutsche Ornithologische Gesellschaft in Halberstadt nach 150 Jahren mal wieder ihre Jahrestagung abhielt, ein sehr großes Interesse, ob zwischen Nordsee und Alpen, aber auch aus der Schweiz, Polen und den Niederlanden.“

*Rüdiger Holz war viele Jahre im Heineanum beschäftigt und ist heute Ehrenmitglied des Förderkreises für Vogelkunde und Naturschutz am Museum Heineanum. (uk)*